

Областное государственное автономное общеобразовательное учреждение

«Гимназия № 2»

ПРИНЯТО

на заседании

Педагогического совета

Протокол № 1 от 29.08.2023 г

УТВЕРЖДЕНО

Директор ОГАОУ «Гимназия № 2»

М.О. Мельникова

Приказ № 154-О от 01.09.2023 г



**Образовательная программа
дополнительного образования
на 2023-2024 учебный год**

Ульяновск

2023 год

1. Пояснительная записка

Дополнительное образование – это процесс свободно избранного ребенком освоения знаний, способов деятельности, ценностных ориентаций, направленных на удовлетворение интересов личности, ее склонностей, способностей и содействующей самореализации и культурной адаптации, выходящих за рамки стандарта общего образования.

В Концепции модернизации российской системы образования подчеркивается важность и значение системы дополнительного образования детей, способствующей развитию склонностей, способностей и интересов, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи.

Система дополнительного образования в гимназии выступает как педагогическая структура, которая

- максимально приспосабливается к запросам и потребностям учащихся,
- обеспечивает психологический комфорт для всех учащихся,
- дает шанс каждому открыть себя как личность,
- налаживает взаимоотношения всех субъектов дополнительного образования на принцип реального гуманизма,
- активно использует возможности окружающей социокультурной среды,
- побуждает учащихся к саморазвитию и самовоспитанию, к самооценке и самоанализу.

Дополнительное образование обладает большими возможностями для совершенствования общего образования, позволяет полнее использовать потенциал школьного образования за счет углубления, расширения и применения школьных знаний; позволяет расширить общее образование путем реализации досуговых и индивидуальных образовательных программ, дает возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы.

Дополнительное образование детей — необходимое звено в воспитании многогранной личности, в ее образовании, в ранней профессиональной ориентации. Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования и помогает ребятам в профессиональном самоопределении, способствует реализации их сил, знаний, полученных в базовом компоненте. Ведь если ребенок полноценно живет, реализуя себя, решая задачи социально значимые, выходит даже в профессиональное поле деятельности, то у него будет гораздо больше возможностей достичь в зрелом возрасте больших результатов, сделать безошибочный выбор.

Школьное дополнительное образование способствует возникновению у ребенка потребности в саморазвитии, формирует у него готовность и привычку к творческой деятельности, повышает его собственную самооценку и его статус в глазах сверстников, педагогов, родителей.

Занятость учащихся во внеучебное время содействует укреплению самодисциплины, развитию самоорганизованности и самоконтроля школьников, позволяет формировать у детей практические навыки здорового образа жизни, умение противостоять негативному воздействию окружающей среды. Поэтому так важно умело использовать огромные возможности дополнительного образования, благодаря которому каждый ученик действительно получит возможность самостоятельно выбирать вид деятельности, определить свой собственный образовательный путь. Для системной и качественной реализации дополнительного образования в школе создана Образовательная программа дополнительного образования.

Образовательная программа является нормативно-управленческим документом, определяющим общие подходы, принципы, цель, содержание и организацию дополнительного образования в ОГАОУ «Гимназия № 2».

Нормативно-правовая база:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ № 09-3242 от 18.11.2015 года;
- СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;
- Локальные акты образовательной организации:
 - Устав образовательной организации ОГАОУ "Гимназия № 2";
 - Положение о разработке, структуре и порядке утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в ОГАОУ "Гимназия № 2";
 - Положение о порядке проведения входного, текущего контроля, итогового контроля освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся в ОГАОУ "Гимназия № 2».
- Федеральная целевая программа «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года» (Распоряжение Правительства РФ от 22.11.2012 г. № 2148-р).
- «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» Приказ Минобрнауки РФ от 09.11.2018 г.
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 г № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённый Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года // Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р

2. Цель и задачи образовательной программы

Целью реализации образовательной программы дополнительного образования является: обеспечение современного качества, доступности и эффективности дополнительного образования в гимназии, создание адаптивной гуманитарной среды, как средства саморазвития и самореализации личности обучающихся; развитие мотиваций личности обучающихся к познанию и творчеству.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации образовательной программы дополнительного образования предусматривает решение **следующих основных задач**:

- создание условий в образовательном пространстве для развития личностного потенциала обучающихся в системе дополнительного образования;
- создание программно-методической, кадровой, финансово-экономической базы дополнительного образования в гимназии;
- обеспечение доступности получения качественного дополнительного образования;
- достижение планируемых результатов освоения образовательной программы дополнительного образования всеми обучающимися;
- развитие творческого потенциала гимназистов и реализация их способностей через участие в программах, проектах, конкурсах муниципального, регионального, всероссийского и международного уровней;
- взаимодействие образовательной организации с учреждениями дополнительного образования города на договорной основе;
- расширение различных видов деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей учащихся в объединениях по интересам;
- создание максимальных условий для освоения учащимися духовных и культурных ценностей;
- воспитания уважения к истории, культуре своего и других народов и ориентация в информационном пространстве.

Программы дополнительного образования в гимназии реализуются по направлениям деятельности (художественная деятельность, техническая и социально-педагогическая).

Основные направления деятельности дополнительного образования в гимназии в 2023-2024 учебном году:

1. Художественная направленность
 - танцевальный коллектив «Лицей»
 - оркестр народных инструментов
 - ансамбль эстрадной музыки
 - фольклорный ансамбль «Радостейка»
 - театр-студия «Пигмалион»
 - студия актёра по направлению «актёрское мастерство»
2. Техническая направленность
 - Графический дизайн
3. Социально-педагогическая направленность
 - Школа блогера
4. Туристско-краеведческая
 - Галерея Маленького принца

Аннотации к дополнительным общеразвивающим программам

Название программы	Краткая аннотация программы
1.Танцевальный коллектив «Лицей»	<p>Программа имеет художественную направленность. Цель программы: знакомство с танцевальной культурой, формирование навыков творческой деятельности, физическое совершенствование и эстетическое воспитание личности средствами танца. Занятия хореографии помогают обучающимся возможность раскрыть и реализовать заложенные в каждом ребёнке творческие задатки, соприкоснуться с культурой в целом, открыть для себя такой мощный её пласт, как танцевальная культура, а также частично решить проблему досуга, улучшить здоровье. Весь материал в программе строится по принципу от простого к сложному; от частного к общему, с учётом возрастных и индивидуальных способностей детей. В программе учитывается момент нравственного и эстетического воспитания обучающихся. Главным стимулятором в дальнейшем росте и развитии учеников является концертная деятельность. Концерт- своего рода экзамен, подведение итогов работы учеников и педагога. Танцевальное обучение нельзя сводить к развитию только технических способностей детей. Не менее важно давать знания об истории развития хореографии, её жанрах, особенностях танцевального языка, художественного образа, воспитывать художественный вкус детей, расширять художественные интересы.</p>
2.Оркестр народных инструментов	<p>Программа имеет художественную направленность и направлена на совершенствование исполнительского мастерства юных музыкантов. Обучение проводится как в группах (до 12 чел), так и в малых группах (3-5 чел), а также индивидуально. В группы могут быть зачислены все желающие. Освоив программу обучающиеся овладеют умением игры на инструментах, определённой системой музыкально-теоретических знаний и исполнительских приёмов.</p>

	<p>Обучающиеся приобретут навык исполнения музыкальных произведений различных форм, жанров и стилей. Программа рассчитана на возраст от 7 до 15 лет.</p>
3.Ансамбль эстрадной музыки	<p>Программа имеет художественную направленность. Цель программы: воздействие на духовный мир обучающихся, формирование музыкальной культуры детей, развитие интереса к инструментальному творчеству.</p> <p>Программа рассчитана на возраст от 14 до 17 лет. Занятия групповые, индивидуальные и мелкогрупповые. В процессе обучения используются наглядные пособия, иллюстративный материал, просмотр видеозаписей, наглядный показ педагогом различных приёмов исполнения на музыкальных инструментах.</p>
4.Фольклорный ансамбль «Радостейка»	<p>Программа имеет художественную направленность. Цель программы: эстетическое развитие детей посредством вовлечения в сферу народной музыкальной культуры, воспитание средствами народного искусства творчески активной личности, чувствующей сопричастность к культурным традициям своего народа.</p> <p>Программа рассчитана на обучение детей 7-15 лет на основе разноуровневого подхода в соответствии с содержанием программы. Формирование навыков исполнительства в ансамбле позволяет обучающимся в дальнейшем стать участниками самодеятельных коллективов, а при профессиональной подготовке и самим создавать творческие коллективы. Форма обучения очная, возможна дистанционная и групповая.</p>
5.Театр-студия «Пигмалион»	<p>Программа имеет художественную направленность. Цель программы: воспитание культурной, социальной и творчески активной личности средствами театрального искусства.</p> <p>Отличительной особенностью программы является использование на сцене знания иностранных языков, драматического искусства и хореографии. Программа предназначена для детей в возрасте от 9 до 17 лет. Программа рассчитана на 1 год. Расписание занятий строится из расчёта 3 занятия в неделю по 1 академическому часу. Форма организации занятия: групповые и индивидуальные.</p>
6.Галерея маленького принца	<p>Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы через музейное дело, в рамках учебно-воспитательного процесса. Итогом краеведческой деятельности обучающихся становится пополнение экспонатами музейной комнаты, организация и участие в выставках, экспозициях по истории французского писателя Антуана де Сент-Экзюпери, традициях своей гимназии, участия в конкурсах разного уровня.</p> <p>Программа рассчитана на 1 год обучения. Общая продолжительность обучения составляет 72 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 45 минут. Возраст обучающихся 13-17 лет. Количество обучающихся в группе -12 человек.</p>
7.Студия актёра по направлению «актёрское мастерство»	<p>Цель программы – создание условий для развития творческих способностей и личностных компетенций обучающихся средствами театрального искусства, а также создание условий для профессионального самоопределения в области творческих специальностей.</p> <p>Отличительные особенности программы заключаются в сочетании использования на занятиях знания иностранных</p>

	<p>языков, приёмов драматического искусства и хореографии, а также в реализации сетевого взаимодействия с детским объединением школьного театра "Пигмалион".</p> <p>Кроме того, программа даёт возможность каждому обучающемуся с разными способностями реализовать себя как в массовой постановочной работе, так и в сольном исполнении, выбрать самому из предложенного материала роль, элементы костюма, музыкальное сопровождение.</p> <p>Новизна программы заключается в использовании эффективных образовательных технологий, способствующих творческой самореализации обучающихся; традиционных и инновационных форм работы; современных методов воспитания, а также в объединении различных видов творческой деятельности.</p> <p>Программа предназначена для обучения детей и подростков в возрасте 7-15 лет.</p> <p>Наполняемость группы: 12 человек Объем программы: 144 часов Срок освоения программы: 1 год Форма(ы) обучения очная.</p> <p>Все занятия по программе построены с учетом основных принципов педагогики искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> - от постановки творческой задачи до достижения творческого результата; - вовлечение в творческий процесс всех учеников; - смена типа и ритма работы; - от простого к сложному; - индивидуальный поход к каждому обучающемуся. <p>Основными формами организации образовательного процесса являются коллективная, групповая, индивидуально-групповая.</p> <p>Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 академических часа с 15 минутным перерывом. Формирование учебных групп осуществляется на добровольной основе, без специального отбора.</p>
8.Графический дизайн	<p>Программа разработана для реализации мероприятия «Создание новых мест дополнительного образования в различных образовательных организациях по всем направлениям» в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» федерального проекта «Образование». Цель программы - раскрытие и реализация личностного потенциала и творческой индивидуальности личности через обучение технологиям графического дизайна.</p> <p>Базовая форма обучения данной программы очная, но в случаях невозможности проведения занятий в очном режиме доступно осуществление некоторого числа дистанционных занятий с использованием электронно-коммуникационных технологий, в том числе сети интернет. Данная программа предназначена для экологического воспитания и обучения подростков 10-17 лет в системе дополнительного образования. Программа дает возможность совместить процессы восприятия и изучения в области графического дизайна, применить полученные знания на практике.</p> <p>Наполняемость группы - 10 человек Объем программы: 144 часа Срок освоения программы: 1 год</p>

	<p>Форма обучения: Очная Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа с одной группой.</p>
9.Школа блогера	<p>Программа разработана для реализации мероприятия «Создание новых мест дополнительного образования в различных образовательных организациях по всем направленностям» в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» федерального проекта «Образование».</p> <p>Уровень освоения программы: базовый. Направленность программы – социально-гуманитарная. Программа рассчитана на работу с детьми среднего и старшего школьного возраста. Программа «Школа блогера» базируется на инновационной идеи, рассматривающих мультимедийные технологии, как структуру, входящую в систему средств массовых коммуникаций.</p> <p>Отличительными особенностями программы являются личностно-ориентированные, инновационные формы обучения, предоставляющие определенную самостоятельность обучающимся в поиске новых творческих, а также технических решений. Педагогические принципы, на которых основывается учебная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> принцип свободы действия, мнений, традиций; принцип равных возможностей; принцип ориентации на успешную деятельность; принцип самореализации; принцип приоритета личностно-ориентированного подхода. <p>Занятия в объединении проходят в нетрадиционной форме: игровые технологии, проведения мастер-классов, творческие встречи с блогерами города, что помогает реализовать медиапроекты обучающихся.</p> <p>Программа рассчитана для обучающихся 10-15 лет. Занятия проводятся по 2 часа 2 раза в неделю. Количество учебных недель - 36. Количество учебных часов – 144. Программа разделена на 2 модуля (1 модуль – 64 часа, 2 модуль – 80 часов). Весь период обучения составляет с 01.09.2022 г. – 31.05.2023 г. Программа рассчитана на обучающихся образовательных организациях в возрасте от 10 до 15 лет. В объединении «Школа блогера» занимаются обучающиеся, увлекающиеся журналистикой, медиадеятельностью ТВ-центра, блоггингом, участвующие в создании цифровых продуктов и ищущие себя в профессионально-ориентировочном плане. Медиа-студия помогает найти себя, самоопределиться, развивает активную гражданскую позицию и расширяет кругозор.</p>

Научно-педагогической и практической основой построения содержания дополнительного образования в гимназии являются принципы:

принцип гуманизма (содержание образования предполагает утверждение непреходящей ценности общекультурного человеческого достоинства, внимания к историческим ценностям, их значимости для развития искусства, науки, культуры);

принцип демократизма (содержание образования предполагает право каждого ребенка на выбор своей траектории развития и участия в образовательном процессе);

принцип развития (содержание дополнительного образования способствует развитию личности обучающихся, занимающихся в объединениях по интересам, развитию творческого потенциала, развитию образовательной среды. Содержание дополнительного образования расширяет и углубляет базовые знания школьников, включая в образовательный процесс дисциплины науки и культуры, как правило, не входящие в базовые учебные планы общеобразовательной организации или существенно их обновляющие);

принцип детоцентризма (содержание образования предполагает приоритетность интересов ребенка, превращение его в равноправного субъекта образовательного процесса);

принцип дифференциации и индивидуализации (предполагает выявление и развитие склонностей и способностей в различных направлениях деятельности, развитие детей в соответствии с индивидуальными возможностями и интересами). Содержание дополнительного образования может быть разноуровневым, как для детей одного

возраста, но с различным субъектным опытом, так и для детей разного возраста, но с близким по уровню развитием. Дифференциация содержания обуславливает разные уровни его усвоения;

принцип системности (предполагает преемственность знаний);

принцип сотрудничества (предполагает признание ценности совместной деятельности детей и взрослых);

принцип природосообразности (учет возрастных и индивидуальных особенностей, задатков, возможностей обучающихся при включении их в различные виды деятельности);

принцип культуросообразности (содержание должно отражать современное состояние науки и культуры, предполагает ориентацию на единство человека и социокультурной среды, адаптацию детей к современным условиям жизни общества);

принцип технологичности (содержание дополнительного образования включает в себя возможности его усвоения через совокупность различных форм и способов деятельности);

принцип прогнозируемости (содержание имеет прогнозируемый (ожидаемый) результат, критерии его достижения и способы оценки, свидетельствующие о его адекватности поставленным целям образования; содержание дополнительного образования – динамичное, гибкое, вариативное, отражающее развитие каждого ребенка).

Дополнительные общеобразовательные программы ежегодно обновляются с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы. Основным проектируемым результатом освоения дополнительной общеразвивающей

программы, является достижение учащимися знаний, умений и навыков, необходимых для дальнейшего самоопределения и самореализации в трудовой, общественной и культурной сферах деятельности.

Адресат образовательной программы дополнительного образования

Прием обучающихся в объединения дополнительного образования детей в возрасте от 6 до 18 лет осуществляется на основе свободного выбора детьми дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Дополнительное образование в гимназии реализуется на бесплатной основе.

Занятия с учащимися по дополнительным общеразвивающим программам реализуются в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

Занятия в объединениях дополнительного образования начинаются 15 сентября и заканчиваются 31 мая текущего года (с 1 по 15 сентября проходит комплектование групп, проводятся такие мероприятия как «дни открытых дверей», мастер-классы педагогов, консультации обучающимся и их родителям).

Во время летних каникул учебный процесс может продолжаться (если это предусмотрено дополнительными общеразвивающими программами) в форме занятий, посещения культурных мероприятий, работе объединений в школьном лагере и т.п. Состав обучающихся в этот период может быть переменным.

4. Организационно-педагогические условия

Режим работы

Календарный учебный график определяет даты начала и окончания учебного года, количество учебных недель, дней и часов; режим занятий.

Календарный учебный график составляется с учетом проведения во время каникулярного времени.

В гимназии расписание занятий по дополнительным общеразвивающим программам проводятся по шестидневной рабочей неделе.

Занятия дополнительным образованием с детьми могут проходить по утверждённому расписанию и на территории других учреждений образования и культуры.

Занятия, предусмотренные программой дополнительного образования, проводятся после окончания основного учебного процесса.

Продолжительность занятий составляет 45 минут, 15 минут перерыв (академический час), количество часов в неделю определяется программой.

5. Особенности организации образовательного процесса

Организация образовательного процесса, продолжительность и сроки обучения в объединениях регламентируется дополнительными общеобразовательными программами, учебными планами, расписанием занятий. Деятельность обучающихся осуществляется в одновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам.

Занятия в объединениях проводятся по группам, индивидуально, всем составом объединения (в зависимости от специфики объединения, содержания программы).

Количество учащихся в объединении, их возрастные категории, продолжительность занятий зависят от дополнительных общеобразовательных программ.

Каждый учащийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, но количество часов занятий в неделю не должно превышать норм, прописанных в СанПин.